

AIR DE LA JEUNE MERE

CHANTE PAR M^r HENRY

MUSIQUE ET ACCOMPAGNEMENT DE J.D.DOCHE

Ancien Maître de Chapelle

Prix 1^f. 10^{mes}.

A Paris Chez LOUIS M^d de Musique Rue du Roule N^o. 16 A la Croix d Or .

CHANT
N^o. 4 .

Recitatif

Qui mieux que moi pourrait choi - - sir cel - le qui doit nous con - ve -

Piano

ou

Harpe

All^{to} Amabile

- nir En vain l'on croit qu'àupres des bel - les jeu - nes nous ne connoissons rien on

ne peut se tromper pres del - les qu'en nen pensant pas assez bien qu'en nen pensant pas assez

Vif

bien qu'en n'en pensant pas as - sez bien Gui - -

- dé par l'amour la fo - li - e l'espé - rance et le sen - ti - ment un a mant sait en un mo -

- ment con - nai - tre une fem - me jo - - li - e son sou - ris nous dit ses se crets son

a me se peint sur ses traits de l'amour la brillante flam - me e clai - - re no - tre, ju - gé -

- ment pour bien de vi - ner u - ne femme il faut le cœur et les yeux d'un a mant il faut le

Tempo I°

cœur et les yeux d'un amant il faut le cœur et les yeux d'un amant oui sur les femmes sur leurs

gra - - ces sur leurs char-mes sur leurs attraites l'a-mour qui suit toujours leurs tra - - ces l'a -

-mour ne nous trompe jamais l'a-mour qui suit toujours leurs traces l'a - mour ne nous trom - pe ja -

-mais l'a - mour qui suit toujours leurs traces l'a - mour ne nous trompe ja - mais l'a - -

mour ne nous trompe jamais l'a - mour ne nous trompe jamais

